

Dateiname: DA027_Falagan_Pla

Titel:

Entwurf und Implementierung eines Rahmenprogramms zur vielfältigen Bearbeitung von Audio-Dateien

Bearbeiter:

Falagan Pla

Text der Kurzfassung:

Die entwickelte MDI-Anwendung erfüllt den erwarteten Zweck der Diplomarbeit. Sie verschafft eine graphische Benutzeroberfläche für das Bearbeiten von WAVE-Audio-Dateien. In der graphischen Umgebung des WAVEEdit-Programms können die Dateien geöffnet, gezeigt und wieder gespeichert werden. Die Anwendung ermöglicht das Hinzufügen einzelner Bearbeitungsmodule. Eigentlich sind die graphischen Schnittstellen für die Module Cut, Copy, Paste, Convert Sample Type, Echo, Reverb, Delay, Amplify, Invert, Reverse und Silence realisiert.

Es wurde ein Studium der genannten Funktionen gemacht und die notwendigen Eingabeparameter zur Implementierung der Module determiniert. Manche von diesen Funktionen brauchen die WAVE-Daten nebst einer Serie von benutzerdefinierten Parametern und dafür sind graphische Dialogfenster erzeugt worden.

Innerhalb des Programms wird für die Module eine extra Klasse erzeugt. Deswegen ist die Anbindung zwischen dem Programm und der Module durch die Schnittstelle sehr wichtig. Es wurde mit den Funktionen der erste Gruppe (Cut, Copy, Paste, Invert, Reverse und Silence) erreicht. Die Cut, Copy, Paste und Silence Funktionen sind mit Erfolg implementiert worden.

Für die Funktionen der zweiten Gruppe (Convert Sample Type, Echo, Reverb, Delay, Amplify) wurden die Methoden in der Klasse definiert, aber die innere Schnittstelle nicht implementiert. In Kapitel 6 der bestehenden Dokumentation sind die Eingabeparameter jeder Funktion im Detail definiert. Das Hauptprogramm ist mit den dazugehörigen Variablen versehen (die auch in den vorherigen Kapiteln vorgestellt sind) und so kann der kommende Programmierer die Module anbinden.